

EL
PALEOLÍTIC
A
LA
VALL
DE
LA
FEMOSA



ARTESA DE LLEIDA

LA VILETA

(Origen d'un poble
que creix)



un any de vida d'un poble

1976



VI^è HOMENATGE
A LA VELLESA
ARTESA DE LLEIDA 15 de Maig de 1976

Cicle de Conferències

**ARTESA DE
LLEIDA - 1976**

Organitzat pel PATRONAT LOCAL DE LA VELLESA
patronat per PENSIONS PER A LA VELLESA
AJUNTAMENT

index

pàgina

PRESENTACIO	2
AGENDA	3
ESPORTS	7
TEATRE	8
II TROBADA D'ESTUDIS	8
UNA PUBLICACIO D'ARQUEOLOGIA	9
PRESPECTIVES PER A LA NOSTRA FRUITA	11
UNA NIT DE BOIRA (Presentació de UNIO DE PAGESOS.	13
ALGUN PUNT SOBRE EL MAGATZEM DEL SINDICAT	15
EL PROBLEMA DE L'AIGUA POTABLE	17
ELS INNOCENTS	19

Presentació

Aquests fulls no volen ésser res més que un recordatori de tot allò que ha passat al poble durant aquest darrer any, i no solament el que ha passat, sinó també, tot el que d'alguna manera ens ha inquietat o ens ha interessat vivament.

No hi ha dubte que el poble com a comunitat va assolint, malgrat alguns derrotistes, un grau elevat de convivència. Som lluny de records i de males interpretacions som lluny i cada vegada, si Déu vol, ho estarem més. Les ganes i la necessitat de fer les coses en comunitat són més evidents, i és precisament la pèrdua progressiva dels recels i suspicàcies la paret mestra que ens ha de salvar com a comunitat; d'altra manera estem llançats a esdevenir un tristíssim barri de Lleida.

No pretenem pas lamentar-nos de coses, ara, irremeiables ni viure de records més o menys agradables, no. El que pretenem amb aquestes pàgines és sospesar les coses positives que, al llarg de dotze mesos, s'han realitzat al poble i d'apuntar les que no ho han estat tant, i així amb la nostra opinió aquí exposada i les conclusions a on vosaltres podeu arribar en llegir-les, és possible enfrontar-nos a un altre any que, entre tots, hem d'esperar que sigui millor que aquest.

AGENDA

Aquesta agenda ha estat confeccionada refiant-nos de la memòria, i això vol dir que, en no estar feta dia per dia, en el moment en que les coses eren dutes a terme, pot molt ben ser que algunes ens hagin passat per alt, si és així, ha estat contra la nostra voluntat.

gener

Dia 5- CAVALCADA DELS REI MAGS D'ORIENT, organitzada a cura dels joves del CAU.

Dia 9- Són escampats uns fulls per l'Ajuntament, convidant els veïns a plantar pins a un comunal del municipi. De pins, durant aquest mes, s'en van plantar nou mil (9.000).

febrer

"La Femosa" reemprèn el seu cicle de conferències:

Dia 5- EL POBLAMENT PREHISTORIC A LES TERRES DE LLEIDA
Per Joan Maluquer de Motes.

Dia 14- PASSAT, PRESENT I FUTUR DEL SINDICALISME CATALA
Per Xavier Casassas.

Dia 20- LA ROMANITZACIO
Per Miquel Terradell.

Dia 29- LA DONA EN EL MON D'AVUI
Per M. Aurèlia Campmany.

març

Dia 24- ELS ORIGENS DE L'HOME

Per Emili Junyent.

abril

Dia 10- PANORAMA GENERAL DE LA PAGESIA CATALANA

Per Jordi Peix.

Dia 20- Publicació del fascicle "LA VILETA, ORIGEN D'UN POBLE QUE CREIX".

Dia 25- DIA DE LA VILETA.

En aquest dia dedicat, íntegrament, al carrer de la VILETA hi va faltar el bon temps (va fer molt vent). Per altra part els artesencs hi val col.laborar amb força entusiasme durant tot el dia.

A la VILETA s'hi van inaugurar unes quantes exposicions: a Cal Peix, de ceràmiques populars (plats, olles, càntirs, topins...) A l'estable una col·lecció de jous, n'hi havia de fusta i de ferro, de tos i de coll. A Cal Peret del Pelegrí, eines de pagès en desús. A Cal Emilia hi havia panys i claus i altres ferros forjats.

Hi va estar present la PARADA DEL LLIBRE CATALA.

maig

A primers de Maig és anul.lat el pas a nivell del Secanat; per aquesta causa es construeix un braç

de camí que enllaça aquest amb el de Castelló, on comença a funcionar el servei del PAS A NIVELL AMB GUARDA.

Dia 15- VI HOMENATGE A LA VELLESA

En aquest dia es va inaugurar la nova sala de prehistòria i la porta de ferro forjat del MUSEU LOCAL ARQUEOLÒGIC.

Durant el dia, i per homenatjar els vells, van intervenir: L'Orfeó VEUS DEL CAMP d'Els Soleras i el Quadre Escenic de "La Femosa".

juny

Dia 12-

El Grup L'ESQUELLA-TEATRE de Lleida, representà en la sala d'actes del HOGAR DEL PRODUCTOR l'obra de Manuel de Pedrolo "SITUACIO BIS"

juliol i agost

En aquests dos mesos d'estiu, només es va organitzar el concurs de fanalets, la vigília de Sant Jaume. Al CONCURS hi van participar més de 120 nens. Després del concurs es van ballar sardanes i es van vendre coques.

Dia 10- Se celebra a Artesa, al saló d'actes de l'Ajuntament, la II TROBADA D'ESTUDIOSOS DE LES TERRES DE LLEIDA.

novembre

Dia 10- Es donat d'alta, oficialment, el NOU DOMICILI SOCIAL de "La Femosa" a la casa n°23 del Carrer del Castell:

Dia 24- A la Sala del Productor és presentada oficialment la UNIO DE PAGESOS DE CATALUNYA.

Dia 26- Comença a "La Femosa" un curset de solfa i de guitarra.



ESPORTS

Els artesencs no som gaire afeccionats a la pràctica dels esports; som, només, seguidors d'algún club, de futbol... A Artesa, pero, ja fa anys que no hi ha cap equip de futbol. Aquest esport només és mantingut per l'equip infantil, el qual, enguany, i per segona vegada, ha quedat campió del torneig LA FEMOSA que se celebrà durant la FESTA MAJOR.

Un altre esport, de menys seguidors que, a Artesa, practiquem, és el dels escacs. L'equip d'Artesa, aquesta temporada, ha quedat campió provincial del seu grup. A hores d'ara s'està enfrontant amb els campions dels altres grups.

setembre

Dia 10- Surt la publicació de "La Femosa" titulada "EL PALEOLITIC A LA VALL DE LA FEMOSA".

Dia 25- Comença la FESTA MAJOR que durarà fins el dia 29. Es vulgui o no, la FESTA MAJOR és l'os més dur de pelar que tenim. I aquí no és la part econòmica la que falla, sinó la mateixa FESTA MAJOR.

Deixant de costat el ball i el cinema, es van realitzar els concursos següents: IV CONCURS DE DIBUIX INFANTIL. II TORNEIG DE FUTBOL INFANTIL, "LA FEMOSA". Primer CONCURS D'HIPICA i Primer de PESCA INFANTIL.

octubre

Comença a funcionar l'ALMACEN DE LA HERMANDAD DE AGRICULTORES Y GANADEROS, tal i com diu el rètol de la seva façana.

Dia 9- Tarda infantil - Davant de La Femosa, tota la mainada d'Artesa participà i disfrutà jugant, disfressant-se i participant en l'espectacle, que el Grup L'ESQUELLA-TEATRE de Lleida, donà com a mostra de les grans possibilitats que té el fer participat al nen.

A continuació xocolatada per a tots.

TEATRE

Al nostre poble, tradicionalment, el teatre ha agradat sempre, potser que això sigui degut a que a Artesa se n'ha fet des de molts anys. Enguany el "Quadre Escènic" ha representat les obres següents:

El dia 25 d'abril, DIA DE LA VILETA, les obres infantils: "LES MASIES DE LA PAU" i "LA CAPUTXETA I EL LLOP".

El dia 15 de maig, HOMENATGE A LA VELLESA:

"EL TESTAMENT D'EN NASI", també infantil i "L'OFICINA D'INFORMACIO".

Ara el "Quadre Escènic", està assajant una obra que, segurament, la portarà a les taules el proper dia 17.

II Trobada d'Estudis i Recerques

La tasca cultural menada, des de fa temps, per "La Femosa" i sobretot la feina feta en el camp de l'arqueologia, d'això, se n'ha parlat molt més enllà del nostre poble. Se n'ha parlat, sobretot, des de nuclis similars en les inquietuds, car tots aquells que duen a la pràctica la difícil tasca de la investigació (arqueològica, folklore, arxius, toponímia...) saben valorar més que els altres la feina assolida. Durant tots els darrers anys aquests, el Grup de Recerques Arqueològic

ques de "La Femosa" ha tingut la sort de poder aconseguir, gràcies a la bona disposició de l'Ajuntament, l'evident realitat del Museu Local Arqueològic. De tot això, com deiem, se n'ha parlat fora d'Artesa i ha estat aquesta propaganda" la que va influir a Verdú, on es va celebrar la primera trobada d'Estudiosos de les terres de Lleida, per a celebrar-se la segona a Artesa.

Es així que el dia 10 d'octubre, ens vam reunir al Saló d'Actes de l'Ajuntament, més d'una cinquantena de persones interessades en aquests afers culturals.

Hi havia representants de Tàrrrega, Verdú, Guimerà, La Floresta, Bellpuig, Vallfogona de Balaguer, Puigvert, Castellans i altres convidats de Lleida i Barcelona. Durant la reunió, que va durar tot el dia, es van llegir uns quants treballs d'investigació molt interessants.

Una Publicació d'Arqueologia

"EL PALEOLITIC A LA VALL DE LA FEMOSA", és el títol de la publicació de la qual, ara, volem parlar: és un fascicle imprès a offset de 36 pàgines, 12 de les quals són, només, de dibuixos de les peces que en el text es comenten i dues destinades a mapes dels termes d'Artesa i de Piugverd.

El fet que el Grup de Recerques Arqueologiques de l'Agrupació Cultural "La Femosa" hagi publicat un estudi de l'arqueologia paleolítica de la nostra comarca, té per a nosaltres, dos factors positius:

El primer, és el de fer conèixer d'aquesta manera, el Museu Local Arqueològic a un ample sector de gent que, allunyats del nostre punt geogràfic no n'ha sentit parlar mai, així com tampoc del nostre poble. 250 exemplars d'aquesta publicació han estat, o ho seran en breu, tramesos a afeccionats i professional de l'arqueologia de tota Catalunya.

El segon punt, és per a nosaltres el més important, car constata que el G.R.A. ha superat la primera fase, la de la simple recerca i col·leccionisme, per a dedicar-se a la més difícil, però necessària tasca, d'estudiar i interpretar els materials recollits.

La publicació d'estudis com el que contem, és la feina, gairebé obligada, de tots els museus, car és el senyal de que no són una cosa morta, sinó tot el contrari; una cosa útil, viva i necessària per al coneixement de la nostra prehistòria.

Esperem que el Museu Local Arqueològic, per mitjà del G.R.A., vagi acomplint, amb noves publicacions, aquest servei, necessari pel coneixement de l'arqueologia del país nostre.

PRESPECTIVES PER A LA NOSTRA FRUITA

Enguany ha passat un mal any per a la nostra fruita. Pre altra banda ja feia anys que, els més pessimistes, ja preveien que això s'esdevindria. De fet, a ra, en augmentar, nosaltres mateixos, d'una manera anàrquica, per manca de planificació estatal, la producció d'algunes varietats, hem fet que el mercat no pugués engollir la nostra producció.

Diuen que s'han acabat els anys de les vaques grasses i és veritat. Ara, d'ací endavant, un any normal de producció el preu de la fruita ens l'haurem de mereixer, o guanyar. Sí, tal com sona. Aquest any la pera llimonera n'ha estat l'exemple. A la plaça de Lleida va saltar l'espurna, per altra part ja preparada, i..què va passar? Doncs que els nostres representants davant de l'esdeveniment van apretar a córrer cap a Madrid, i allí van demanar, i aconseguir, dels seus superiors una solució relativa. Però solució, NO MES, per a la plaça de Lleida ja que només allí s'havia protestat i doncs, era allí on calia calmar l'anim. Als altres pobles del costat venien a tres o quatre pessetes i aquells a set.

Encara que fins ara he parlat de protestes, voldria dir que una solució per a dur-nos una estabilitat al sector fruiter, no es pot basar, lògicament, en la protesta. Els pagesos ens haurem de deixar a casa l'egoisme que hem adquirit durant aquests anys de vaques grasses que ens ha fet tancar-nos socialment i desentendre'ns del problema col·lectiu, i participar en la solució dels nostres problemes. I així, els pagesos organitzats en un veritable sindicat lliure i independent hem d'actuar fent plataformes reivindicatives de

la nostra fruita, i amb aquestes, pressionar el govern Fomentar el veritable cooperativisme. Demanant, si cal la congelació dels productes que nosaltres comprem i un llarg etcètera.

Però i sobre tot, és necessària una planificació -- cavall de batalla de tota reforma agrària-- Planificació que haurà de garantir l'estabilitat del pagès en la seva terra. En el sector fruiter; s'ha de fer un cens de totes les plantacions per varietats.

■ S'ha de fer un estudi de totes les varietats i de quines prefereix el consumidor.

■ S'ha de saber, quina pot ser la producció mitja de totes les plantacions.

■ S'ha de promocionar el consum de fruita.

■ S'han de buscar nous països per a exportar.

■ De tota la possible producció mitja, deixar de produir "x" tones més per a les exportacions o per més a petència del mercat interior.

■ No importar fruita, a menys de que sigui un any de baixa producció interior.

■ En cas de superproducció, primar l'arrencada d'arbres de les varietats de men-s consum, o més conflictives. Es clar que e- estar parlant de planificació general, l'Estat haurà de preveure en quina producció agrícola, el pagès, haurà d'emprar les terres en les que ha arrencat els arbres.

■ En últim terme, l'estat ha de tenir un organisme oficial, diguem-ne FORPPA, que pugui absorber la fruita que el mercat no pot engollir, a un preu mínim de garantia.

El problema fruiter, com podeu veure, presenta per a la seva solució, una gran complexitat. Però hem de

LLUITAR' TOTS per a buscar una solució viable. Perquè en la nostra zona, farcida de minifundis, s'hi enso-rra el mercat de la fruita, si deixem d'ésser fruti-cultors, deixarem, tal i com estan les coses, de ser pagesos.

"UNA NIT DE BOIRA"

presentació de "UNIÓ DE PAGESOS"

Els habitants del Segrià estem acostumats a aquestes grans fumerades que amenacen "boira". Quan la boira és planai hom surt al carrer, no veu res amb claredat a més d'un pam del nas, i encara es veu menys si el que es vol veure és una mica lluny.

No fa pas gaires dies que vam tenir ocasió, aquí, al nostre poble, d'assistir a una xerrada que feia la U-NIO DE PAGESOS DE CATALUNYA en motiu de la seva presen-tació a Artesa. Després d'haver-la escoltat, no puc pa-ssar per menys que parlar una mica de tal com es va de-senrotllar aquesta.

La xerrada la van dur a terme dos pagesos i un tèc-nic de U.P. La veritat sigui dita, la oratòria del que portava "la veu cantant" tenia molt a desitjar. Es clar que ja he dit avans que eren pagesos i no advocats o filòsofs, però tampoc no és cap disculpa per a presen-tar-se davant d'un públic amb tan poca preparació. Tam-bé cal dir que un dels que parlava, sí que n'estava de preparat, encara que feia millor els aclariments dels con-ceptes que no pas l'exposició dels mateixos, car a-questa va ser tan ràpida i freda, que em recorda quan era petit i el mestre d'escola em feia recitar les tau-les de multiplicar. El que no es pot justificar és que

la U.P. encomani la seva presentació als pobles a persones que no sàpiguin parlar; que no siguin capaços de desenvolupar un tema durant dos minuts sense iniciar-n'hi deu més que no tenen res a veure amb el primer. Aquesta gent que no sap fer res més que atacs directes contra gairebé tothom, i amb tan poc estil o amb tan poca diplomàcia que, arriben, fins i tot a ofendre, i que a més a més, entren en contradiccions inacceptables. En fi, que en lloc de deixar una bona impressió al nostre poble, van deixar una sensació desagradable a la majoria dels assistents.

Crec que no podem treure unes conclusions exactes, del que és o del que preten ser la UNIO DE PAGESOS, basant-nos amb la pobra impressió que ens va causar la seva presentació, perquè ens hem d'adonar, abans que res de que els pagesos necessitem la UNIO. Necessitem unir-nos per a fer valdre els nostres drets, tantes i tantes vegades trepitjats. Per a poder anar amb el cap alt davant de tothom. Per a tenir un lloc de dignitat que, fins ara ens ha estat negat, dins de la societat. Perquè el nostre treball sigui remunerat com qualsevol altre. Perquè puguem resoldre una vegada, ja per sempre, els nostres problemes sense haver de demanar ajuda als altres. Perquè en definitiva, si no ens unim i formem un autèntic sindicat pagès, lliure i unitari, mai no aconseguirem de tenir la força política i social necessària per a fer viables totes les nostres reivindicacions.

Emperò que després d'aquesta nit de boira plana en la que no es va veure res en clar, en vindran de millors en les que la boira s'alçarà i ho podrem veure, i entendre, amb tota claredat.

MIQUEL.

ALGUN PUNT SOBRE EL MAGATZEM DEL SINDICAT

A primers d'octubre van començar a funcionar els serveis del Magatzem de la Germandat. Va començar servint adobs i llavors seleccionades, per a passar quan fagi falta, a vendre els productes de la rama dels insecticides. No cal dir que d'això se n'han de beneficiar la totalitat dels artesencs, ja sigui directament, en comprar al Magatzem, ja sigui indirectament, en perceïdir els preus del Magatzem als dels altres comerciants. En aquest sentit el Magatzem està fent un enorme servei a tot el poble, servei que ningú discuteix ni crítica, però el que no està tan clar, i aquí és on volem centrar aquest comentari, és de com i de quina manera la "Hermandad" controla el Magatzem.

L'"Hermandad Sindical" és una entitat formada per socis, (obligats pel sol fet de ser propietaris de la terra a dins del terme) i per tant el Magatzem està, ara, al servei d'aquests socis i tots se'n poden beneficiar però que no, necessàriament, se'n han de beneficiar. Aquí és potser, on hi ha la clau que ens pot explicar, el perquè alguns no creuen convenient que la Germandat sigui la que administri directament el Magatzem (o bé una Junta directament depenent d'aquesta. Els uns diuen que si al Magatzem hi ha beneficis (que n'hi pot haver, a part els beneficis trets per l'envaratiment de preus) aquests repercuïdirien a la Germandat, o sigui a tots els socis terratinents del terme. D'altra banda, però, diuen: si al Magatzem hi ha pèrdues (que en pot haver) aquestes anirien recarregades als socis, hagués-sin anat a comprar al Magatzem o no (Tenim l'exemple de

la teulada de l'"Hogar del Productor" que, fins i tot, van haver de contribuir a pagar-la els terratinents del terme dels pobles veïns.

Si el Magatzem fós administrat per un grup de socis (pagant un llogeur a la Germandat) aquest grup vetllaria la seva administració de la qual es beneficiarien els seus socis i també d'una manera indirecta, els altres socis de la Germandat, perquè els preus competitius del Magatzem repercutirien en els preus dels altres magatzems.

A Artesa ja en tenim un exemple d'això: ens referim al grup de maquinària. -Des d'un començament en aquest grup van entrar-hi a formar part tots aquells pagesos, que ho van creure interessant. Aquesta gent va ser auto-suficient per a comprar els tractors i tirar endavant el GRUP. Tothom sap que, en comprar els tractors, aquests van començar a treballar a un preu l'hora molt més barat que els tractors que aleshores anaven a l'exploració, beneficiant-se així tots els pagesos del GRUP DE MAQUINARIA, i també indirectament se'n van beneficiar tots els pagesos d'Artesa perquè els tractors particulars van embaratir el preu de l'hora de treball. Mirat d'aquesta manera podem afirmar que la formació del GRUP va beneficiar tots els pagesos d'Artesa, encara que d'una manera més directa, és clar, els que formaven aquest GRUP. Ara bé quan va tenir els seus problemes de caire econòmic, aquests els van haver de resoldre els pagesos que formaven el GRUP i no els socis de la Germandat, encara que com ja hem dit, tots, d'alguna manera, s'en beneficiaven.

Aquest és el punt que la Germandat hauria hagut de tenir en compte, o que hauria de reconsiderar avans de tirar endavant. De totes maneres, aquesta és una opinió personal.

EL PROBLEMA DE L'AIGUA POTABLE

Els pagesos hem estat tractats massa temps com a ciutadans de tercera. Com si demanéssim almoïna a les portes que mai no s'obren, per a nosaltres, del desenvolupament. Però el que és indubtable, és que a poc a poc, a mesura que la llibertat fara possible de descobrir injustícies, moltes, els pagesos anirem participant, cada dia més àctivament en els problemes plítico-socials, de la nostra comunitat.

I quin dubte hi ha que, aquesta participació comporta rà en si mateixa, una aprobació, queixa o denúncia, de les condicions de vida i dels serveis del nostre poble.

I en aquest camí de participació, analitzant una realitat concreta, voldria dir: que, un problema del nostre poble, al qual hem de dir prou definitivament, és el problema de l'aigua potable. No podem acceptar de cap manera que l'aigua d'un pantà de rec, que no s' ha fèt; ni potser legalitzat, com a dipòsit d'aigua potable, ens la facin beure, tant si com no, any darrera any. L'aigua del pantà de Sant Ramon, podia ser una solució d'emergència, una solució a curt termini, però no una solució que va agafant el caire de vitalícia. No es pot permetre que l'any 1976 ragin per les aixetes aigua i "vermouth" tot fet un brou. I per si fós poc a l' aigua del dipòsit i de l'elevador legalitzats hi raja, fins i tot peixos i altres presents que tapen les tuberïes. Es que nó hi ha filtres? I si no n'hi ha, és que no sé n' ha de posar?

Aquesta absurda situació es dóna en el poble més mal dotat de tots els voltants, en qüestió de higiene de l'aigua potable.

La prova del que dic és que, sense dir-nos res, un darrera l'altre, a engrossir les files dels que, periòdicament, agafen la moto o el cotxe per anar en peregrinació a la Fonteta del Grealó; a la recerca del líquid element. No penso, doncs, equivocar-me si dic que les 3/4 parts del poble nó ho fem així.

I parlant de la fonteta del Grealó; s'ha dit moltes vegades en converses de cafè o d'amics (converses que han estat l'únic mitja d'expressió del poble en quaranta anys) si seria possible portar al poble l'aigua de les 3 o 4 fonts que hi ha a Grealó? D'altres pobles del voltant porten l'aigua també de lluny (Castelldans) Bell-lloc, i no ens podem deixar els d'Alfés i Alcanó) Es una solució per a estudiar-la i tenir-la en compte.

Un poble com el d'Artesa, que en assumptes d'aigua, per a no tenir no tenim ni una font. Que en tres anys el poble en vam veure tres i ara ens hem quedat sense cap. Jo em pregunto: fins quan? Es que els membres de l'Ajuntament com a veïns del poble no pateixen el mateix mal? Es que, en l'essencial de l'article no hi respon una ràpida solució? Es que en vigílies de l'esperada Democràcia no es pot fer una consulta popular? Es que el Consistori no està per a solucionar els problemes del poble? Són preguntes que demanen resposta.

I és així que, com que les preguntes demanen resposta, els problemes demanen solució. La higiene i manca d'aigua al nostre poble, volen una solució prioritària, perquè la importància de l'aigua en un món contaminat, cada vegada augmenta i pot'crear greus problemes.

No voldria acabar sense dir que el poble ha de començar a participar en la vida municipal, tot demanant que els ajuntaments siguin plenament catalans i democràtics.

F. DOMENECH.

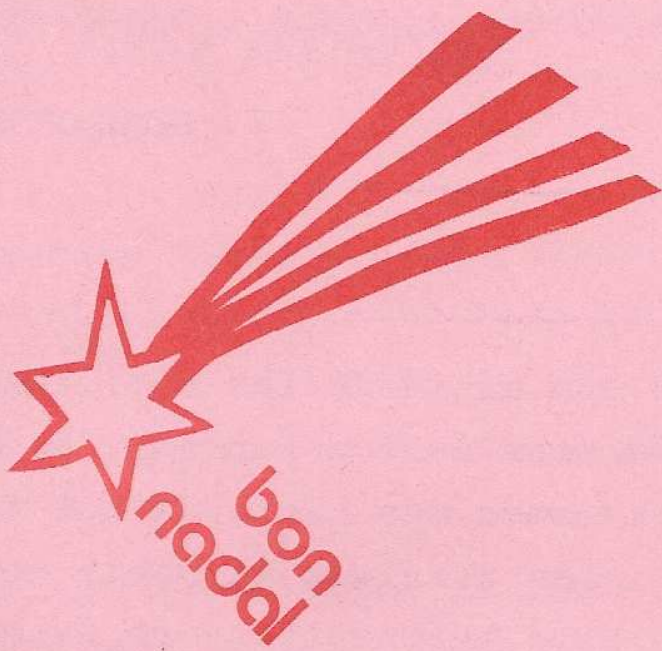
ELS INNOCENTS

El desembre ens ha portat una altra de les notícies desagradables que en aquests darrers anys s'han anat succeint i que als nostres ulls és la prova més clara de que tot un món de tradició centenària i tan arrelada al poble com els mateixos carrers o cases, s'està enfonsant. I no és que la tradició es transformi a poc a poc, és que ara la veiem morir, i les veiem morir tan ràpidament que no podem menys que escandaiitzar-nos-en.

Ara ens referim al dia dels INNOCENTS, l'entranyable, i tradicional festa dels "quintos". Als últims anys ja s'havia procurat fer la festa un dissabte dins de la mateixa setmana per a atreure al ball de nit els joves dels pobles veïns, això en un principi semblava un canvi lògic, vist tot el que passa a les nostres festes, des de Sant Antoni, fins a la FESTA MAJOR. Enguany, però, la festa l'han traslladada fins al dia 8 de gener.

Davant aquest canvi de data ja no és lícit de parlar de la diada dels "INNOCENTS". Aquesta festa tan nostra s'ha mort; ha quedat, és clar, la FESTA DELS "QUINTOS". Una festa de "quintos" tan mancada de personalitat com la de qual sevol poble sense tradicions.

A.C.



FESTA
MAJOR

1.976



ARTESA DE LLEIDA



artesa
de
lleida

25, 26,
27, 28 i 29 de SETEMBRE

DIA DE LA VILETA

Dins dels actes organitzats pel
DIA de la VILETA, s'instal·larà
en aquest carrer d'Artesa, i a unes
quantes cases, les exposicions
d'eines populars següents:

- I - Ceràmiques i coses de la llar en desús
- II - Claus i ferros forjats
- III - Eines de pagès velles
- IV - Fotografies de cases i seller de la Vileta
- V - Papallones i insectes de la Comarca

Aquestes EXPOSICIONS restaran obertes tot
el dia 25, de les dotze del matí fins a les vuit
de la tarda, i els següents dies de maig,
només al matí.

Hi haurà parada del llibre català