

QUADERNS
D'ARQUEOLOGIA
DEL GRUP DE RECERQUES
DE LA FEMOSA



9

LA GRAVERA DE L'EUGENI
(ARTESA DE LLEIDA, SEGRÀ)
UNA CABANA D'ÈPOCA ROMANA

Per

Jorge Morín de Pablos, Rafael Barroso Cabrera, Marta Escolà Martínez,
Josep Gallart i Fernández, Mario López Recio, Fernando Sánchez Hidalgo,
José Yravedra Sainz de los Terreros i Rui Roberto de Almeida.

ARTESA DE LLEIDA, 2010

QUADERNS
D'ARQUEOLOGIA
DEL GRUP DE RECERQUES
DE LA FEMOSA



9

LA GRAVERA DE L'EUGENI
(ARTESA DE LLEIDA, SEGRITÀ)
UNA CABANA D'ÈPOCA ROMANA

Per

Jorge Morín de Pablos, Rafael Barroso Cabrera, Marta Escolà Martínez,
Josep Gallart i Fernández, Mario López Recio, Fernando Sánchez Hidalgo,
José Yravedra Sainz de los Terreros i Rui Roberto de Almeida.

ARTESA DE LLEIDA, 2010

DIRECCIÓ

Adolf Costafreda i Castillo Director del Museu de Prehistòria d'Artesa de Lleida

CONSELL DE REDACCIÓ

Natàlia Alonso i Martínez Universitat de Lleida, Secció de Prehistòria

Xavier Clop i Garcia Universitat Autònoma de Barcelona, Departament de Prehistòria

Josep Gallart i Fernández Servei d'Arqueologia i Paleontologia,
Serveis Territorials de Cultura i Mitjans de Comunicació a Lleida

Joan B. López i Melcion Universitat de Lleida, Secció de Prehistòria

Antoni Llusa i Guasch Grup de Recerques Arqueològiques de la Femosa

Miquel Molist i Campanyà Universitat Autònoma de Barcelona, Departament de
Prehistòria

Marta Monjo i Gallego Servei d'Arqueologia i Paleontologia,
Serveis Territorials de Cultura i Mitjans de Comunicació a Lleida

Xavier Payà i Mercé Ajuntament de Lleida, Secció d'Arqueologia

Joaquim Pera i Isern Universitat Autònoma de Barcelona, Departament de Ciències de
l'Antiguitat

Oriol Saula i Briansó Director tècnic del Museu Comarcal de l'Urgell (Tàrrrega)

Ramon Serra i Batlle Grup de Recerques Arqueològiques de la Femosa

EDITA

Agrupació Cultural la Femosa

Carrer dels Gallart, 7

25150 Artesa de Lleida (Segrià)

Telèfon: 973 16 78 09

Correu electrònic: lafemosa@artessalleida.cat

Amb el suport de:



INSTITUT RAMON MUNTANER
Fundació privada dels Centres d'Estudis de Parla Catalana



**Ajuntament
d'Artesa de Lleida**

Dipòsit legal: L- 443-1986

ISSN: 2013-9616

ISBN: 978-84-614-4663-6

Tiratge: 500 exemplars

Primera edició: octubre 2010

Composició i impressió:

Impremta Payà

Índex

INTRODUCCIÓ	7
SITUACIÓ I ANTECEDENTS DEL JACIMENT	9
LES INTERVENCIIONS PRÈVIES A L'EXCAVACIÓ	16
EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA DEL JACIMENT	18
A- Sector principal	21
B- Àrea exterior (llar inclosa)	22
DEFINICIÓ I JUSTIFICACIÓ DE LES FASES DOCUMENTADES	25
LA CULTURA MATERIAL	27
Les ceràmiques de vernís negre	27
La <i>terra sigillata</i> itàlica	28
La <i>terra sigillata</i> sudgàl·lica	29
Les ceràmiques de parets fines	30
La ceràmica pintada de tradició indígena	31
La ceràmica de cuina itàlica	32
La ceràmica comuna romana	32
La ceràmica d'engalba	34
La ceràmica de transport: les àmfores	35
Vidre	35
Objectes metàl·lics	42
ESTUDI ARQUEOZOOLOÒGIC	44
CONCLUSIONS	45
BIBLIOGRAFIA	51

