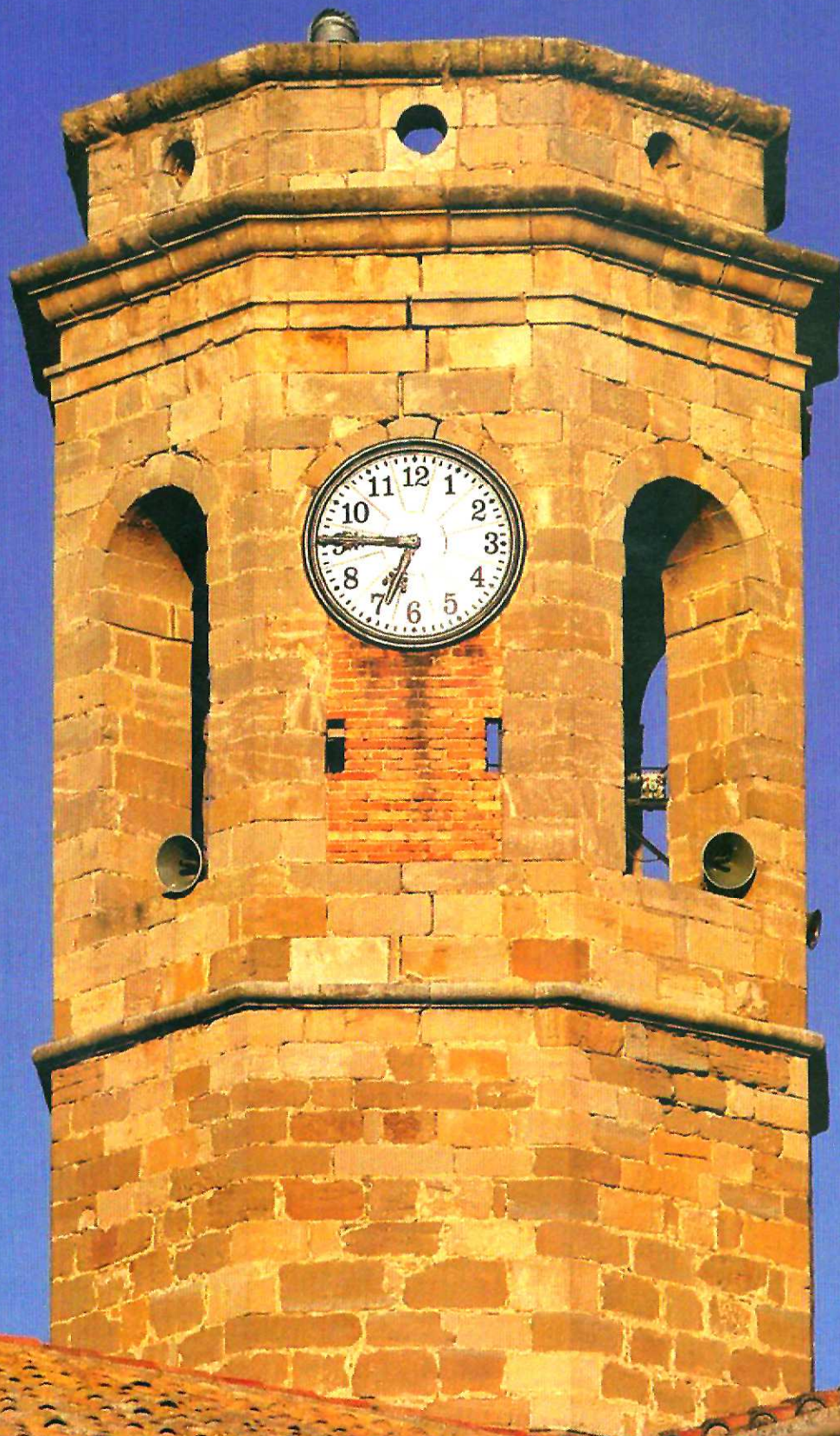




La Femosa

Revista d'opinió
i informació local.
ARTESA DE LLEIDA,
setembre-octubre de 2010
Número 248



**EL RELLOTGE DEL CAMPANAR JA
TORNA A MARCAR LES HORES**

JANTGES D'ANJR

La colla de sardanes Dolç Esforç en el seu inici, anys seixanta del segle XX (Fotos: Arxiu de la Femosa)





Alternativa Ecologista d'Artesa
 AMPA de l'Escola *Els Til·lers*
 Cèlia Argilès i Andrés
 Andreu Bergé i Fontane
 Josep M^a Carrera i Fornalés
 Adolf Costafreda i Castillo
 Laura Farran i Botargues
 M. Carme Farré i Vilalta
 Felip Gallart i Fernández
 Francesc Gallart i Fernández
 Josep Gallart i Fernández
 Lluís Gil i Fontanet
 M. A. Navarro i Solé
 Jordi Niubó i Nosas
 Joan Ramon París i Oró
 Pol Puertas i Gallart
 Ramon Serra i Batlle
 Maria Serra i Domènech
 Eulàlia Solà i Miró
 Josep Ramon Solé i Gallart
 Miquel Torres i Benet

Fotògraf

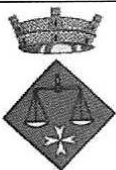
Ramon Serrara i Batlle



Els articles que apareixen a les planes de La Femosa reflecteixen únicament l'opinió de llurs signants.

2a. època.
 Dipòsit Legal:
 L-264-1981.

Aquesta publicació i



Ajuntament
 d'Artesa de Lleida

Índex

Imatges d'ahir

La Redacció 2

El Reportatge

Ramon Serra 4

Pòrtic 5

Actualitat artesenca

Cèlia Argilés 6

Imatges de l'actualitat artesenca

Ramon Serra 8

Entreteniments

Andreu Bergé i La Redacció 11

Festa de Sant Ramon 2010

Cèlia Argilés 12

Imatges de la Festa de sant Ramon 2010

Ramon Serra i Josep Gallart 13

Exposició sobre la Roca dels Moros del Cogul

Josep Gallart 16

65è aniversari 17

11 de setembre

Cèlia Argilés 18

Cuina Vegetariana

Adolf Costafreda 22

10 anys de percussió

Cèlia Argilés 23

Correnens i Correllèngua 2010

Cèlia Argilés 27

50 anys de les Cases Noves

Josep Gallart 29

Allò que no s'hauria de fer

Adolf Costafreda 31

L'edat dels gossos

Ramon Nonat 32

Ho hem llegit a...

La Redacció 33

Phil

Pol Puertas 34



INSTITUT
 D'ESTUDIS
 ILERDENCS



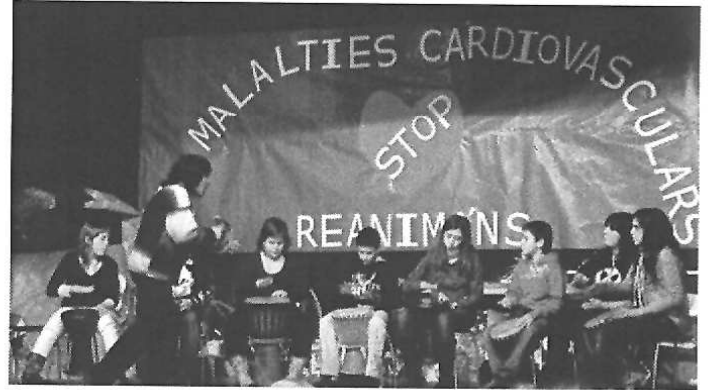
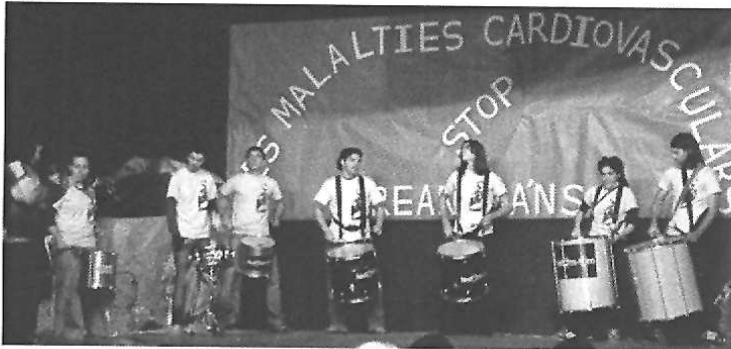
Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura
 i Mitjans de Ccomunicació



EL REPORTATGE

Ramon Serra

10 ANYS DE PERCUSSIÓ A ARTESA DE LLEIDA





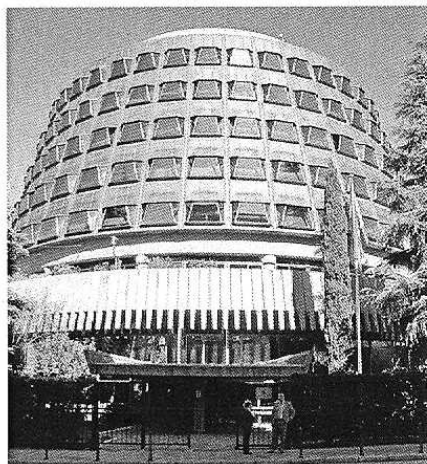
PÒRTIC

A partir que el Tribunal Constitucional va sentenciar el juliol contra l'ús preferent de la llengua catalana les resolucions contra el català han estat contínues. La darrera ha estat la suspensió cautelar per part del Tribunal Superior de Justícia d'uns quants articles del reglament d'ús del català a l'ajuntament de Barcelona i uns altres de les llengües catalana i occitana a la diputació de Lleida. El TSJC ha atès així la petició del grup del PP a Barcelona i del grup *Convivència Cívica Catalana* contra els reglaments que obligaven a usar preferentment el català als documents i comunicacions en ambdues institucions al·legant que el castellà estava descriminat.

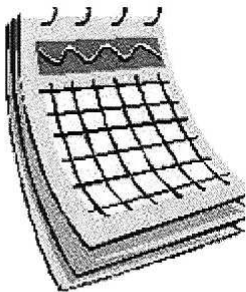
El castellà descriminat a Catalunya! Déu n'hi do! La falsetat i la hipocresia del Partit Popular, de *Ciudadanos* i d'aquest *Convivència Cívica Catalana* és incommensurable. Quina barra! Disfressen les seves actuacions de garanties de drets i els drets que defensen aquests partits sempre són els mateixos: els del castellà. El PP i *Ciudadanos* s'omplen la boca d'atemptats contra els drets de les persones en relació a les normes d'etiquetatge o retolació en català quan el 2009 resulta que la Generalitat va multar 94 empreses per no etiquetar en castellà. Quan resulta que a l'Estat Espanyol hi ha 121 lleis estatals que obliguen a l'etiquetatge en castellà i imposen sancions a les empreses que no ho facin. Encara no hem sentit contra això cap protesta del PP, de *Ciudadanos*; de diaris com l'ABC, el Mundo; de ràdios com la COPE o de televisions com Intereconomía o Tele5. Cap d'aquests defensors de les llibertats individuals n'ha fet cap esment. On està la coherència? Senzillament tant els fa. Això és una guerra bruta i tot s'hi val.

Segons la Plataforma per a la Llengua hi ha 500 normatives, reglaments i disposicions que imposen el castellà a Catalunya. Segons aquesta mateixa plataforma més del 99% de les sancions lingüístiques que es fan a Catalunya són per no utilitzar el castellà. I tots aquests suposats apòstols de la llibertat lingüística no han dit res. Rajoy, Rivera, Losantos, Pedro J. Ramírez, grans defensors dels drets individuals i fermes partidaris de no imposar cap llengua, no han obert boca. Quan és pel català fan el crit al cel i els titllen de totalitarismes nacionalistes. Quan es tracta del castellà ja els està bé imposar. On són els arguments? Només en tenen un: destruir el català.

Després vindran els ajuntaments, les escoles, els espais de comunicació de masses... Ja fa dies que ha començat una ofensiva salvatge contra la nostra llengua. Objectiu: l'eliminació del català com a llengua oficial, reduir-lo a l'àmbit privat i folklòric, convertir el nostre idioma en una llengua residual. Ja cal que en arremanguem.



Seu del Tribunal
Constitucional a Madrid



ACTUALITAT ARTESENCA

Cèlia Argilés

TALLER DE POSTRES

L'Associació de Joves d'Artesa de Lleida (AJALL) va dur a terme un taller de postres, el dia 2 de setembre en horari de 9 a 11 del vespre, a càrrec de Joel Oró, adreçat a tots els nois/es en edat de 12 a 35 anys.

El taller es va fer al menjador escolar, i va estar tot un èxit.

FESTA DE FINAL DE L'ESPLAI D'ESTIU A L'ESCOLA

L'esplai d'estiu, adreçat a tots els nens i nenes que organitza l'AMPA de l'escola del nostre poble, va finalitzar el passat dia 3 de setembre, amb una festa al pavelló del col·legi per tal d'acomiar l'estiu i les activitats. Enguany les monitores de l'esplai, han fet girar les activitats entorn al món de la cuina, i els tallers organitzats han estat doncs força nutritius.

La festa en què els pares i mares van poder gaudir de les actuacions dels seus fills/es va estar, com no pot ser d'altra manera, tot un èxit. L'acte va finalitzar amb un petit aperitiu al pati de les escoles.

L'ESCOLA DE MÚSICA D'ARTESA (EMMA) A LA FESTA NACIONAL DE CATALUNYA

El passat dia 10 de setembre de 2010, els nens i nenes de l'EMMA (Escola municipal de música d'Artesa) van participar conjuntament amb les corals infantils de

l'Orfeó Lleidatà, i les escoles de música d'Alpicat, Alcoletge, Puigverd de Lleida i Torrefarrera, a l'acte commemoratiu de la Festa Nacional de Catalunya a Lleida, que va organitzar la Delegació del Govern de la Generalitat de Catalunya a Lleida.

L'acte va iniciar-se amb el parlament a càrrec del Sr. Miquel Pueyo, delegat territorial del Govern a Lleida. Seguidament el grup de música tradicional de l'Orfeó Lleidatà va interpretar un fragment de la peça musical *cantata sur la prise de Lérida* de Jean Baptiste Stück. I acte seguit va arribar el torn de les corals infantils de les escoles de música que van interpretar *els tres tambors i Marieta cistellera*.

L'Honorable Sr. Josep Lluís Carod-Rovira, vicepresident del Govern de la Generalitat de Catalunya, va estar l'encarregat del Parlament i finalment es va fer l'ofrena floral en memòria dels lleidatans defensors de les llibertats de Catalunya.

TEATRE – INICI DE TEMPORADA

El 12 de setembre, amb la representació del musical "LA CASA SOTA LA SORRA", de la companyia Egos Teatre, va tenir lloc l'inici de la temporada teatral a la Sala de la Llar del poble, que a l'igual que l'any passat des de la regidoria de cultura de l'Ajuntament han preparat per tota la temporada un llarg repertori d'actuacions teatrals que mes a mes s'aniran succeïnt.

El dia 23 d'octubre, es va representar l'obra: EL MALALT IMAGINARI, Obra irònica, a càrrec del Grup, Festuc Teatre

COMIAT DEL MOSSÈN JOAN TORRELLES

El mossèn Joan Torrelles, que al llarg d'un bon grapat d'anys ha estat el mossèn de la nostra parròquia, va estar homenatjar el dia 12 d'octubre per tota la gent que va voler assistir al dinar de germanor que va tenir lloc a la Sala de la Llar del poble.

Mossèn Joan, que ha dut a terme una gran tasca, per la seva edat ha estat retirat de la direcció de la nostra parròquia. Es de destacar la seva gran persistència i tenacitat a voler treballar i fer coses per tal d'aconseguir que tant l'església com l'ermita de Sant Ramon, hagin pogut tenir diferents intervencions que permetin la seva millora com a edificis emblemàtics del nostre poble. Mossèn va rebre obsequis en agraïment a la seva tasca, on tothom que va voler col.laborar podia ingressar els diners en un compte corrent.

OBRES A L'ERMITA DE SANT RAMON

Durant aquest mes d'octubre s'han iniciat obres a l'exterior de l'ermita de Sant Ramon, amb la finalitat de millorar les humitats i el sanejament i també per a reforçar els fonaments de l'edifici.

XERRADA AMB CARMEL MÒDOL

L'actual diputat al Parlament de Catalunya per ERC, Carmel Mòdol, el 19 d'octubre, va estar a la Sala d'actes de l'Ajuntament per tal de parlar sobre el FUTUR DE LA PAGESIA. Així va exposar quina és la línia del seu grup polític a seguir en el món de la pagesia, i la importància de donar més força i protagonisme al Departament d'Agricultura.

EXPOSICIONS

Del 27 de setembre al 3 d'octubre es va poder visitar l'exposició de còmics "vinyetes d'humor i salut", al casal de jubilats.

Del 10 al 31 d'octubre, al Casal de Jubilats, exposició de fotos aèries del poble.

SEGRIÀ CORALS

Dins del cicle de Segrià Corals, oranitzat pel Consell Comarcal del Segrià, el dia 17 d'octubre es va dur a terme un concert de corals en què van participar:

La Lira de Torres

Vilanovina

Coral La Primavera

CINEMA A LES PISCINES

5 de setembre.- Pel·lícula: TENIAS QUE SER TU

11 de Setembre.- Pel·lícula: MARMADUKE.

12 de setembre.- Pel·lícula: PESADILLA EN ELM STREET

CINEMA A LA SALA DE LA LLAR DEL POBLE

19 de setembre Pel·lícula: NIÑOS GRANDES

26 de setembre.- Pel·lícula: EL EQUIPO A
3 d' octubre.- Pel·lícula: NIÑOS GRANDES

10 d'octubre.- Pel.lícula: LOS MERCENARIOS

12 d'octubre .- Pel.lícula: SALT

16 d' octubre.- Pel·lícula: THE KARATE KID

24 d' octubre.- Pel·lícula: PREDATORS

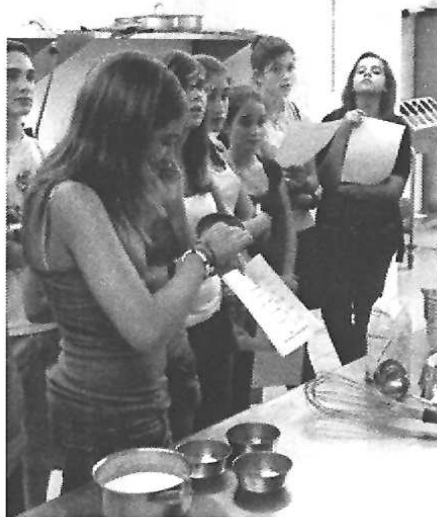
31 d'octubre.- Pel·lícula: SALVANDO LAS DISTANCIAS

IMATGES DE L'ACTUALITAT ARTESENCA

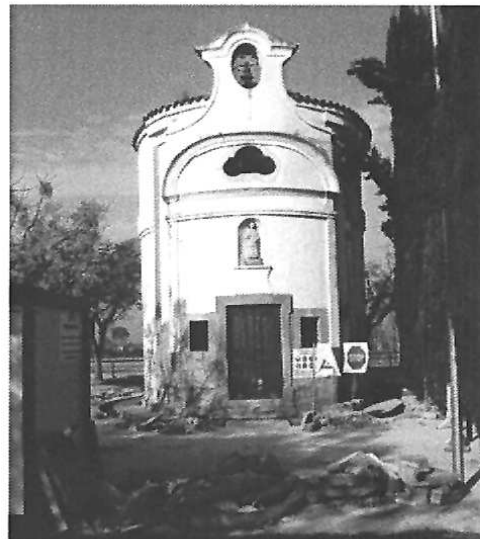
Ramon Serra



Taller de postres de l'AJALL



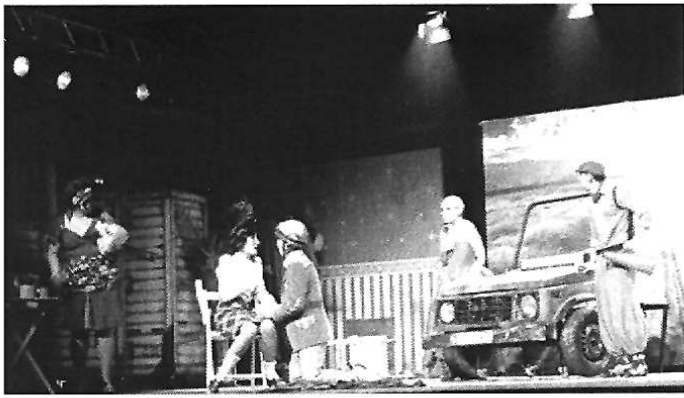
Alguns dels assistents al taller de postres de l'AJALL



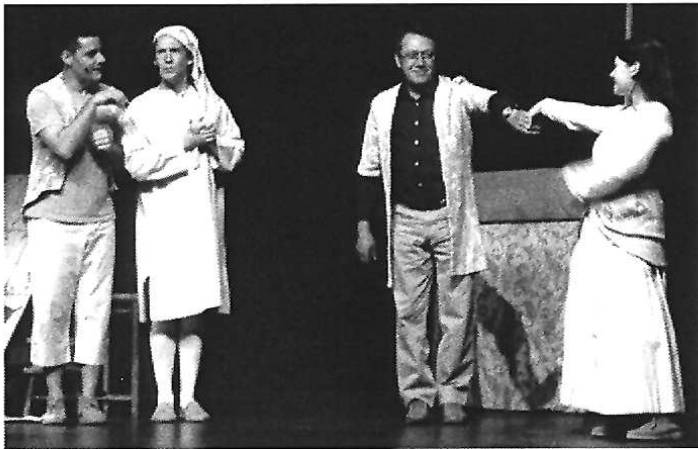
Obres a l'ermita de Sant Ramon



Actuació a Lleida de les corals infantils amb motiu de la Festa Nacional de Catalunya



Representació de l'obra *La casa sota la sorra*, per la companyia *Egos Teatre*.



Representació de l'obra *El malalt imaginari*, per la companyia *Festuc Teatre*.



HOMENATGE A MOSSÈN JOAN TORRELLES

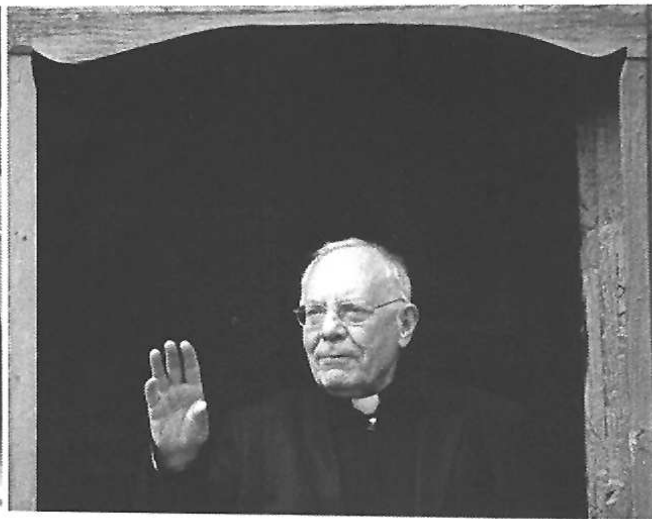


Missa de comiat de mossèn Joan Torrelles, concelebrada amb el nou rector de la parròquia d'Artesa de Lleida, mossèn Robert Lauan.

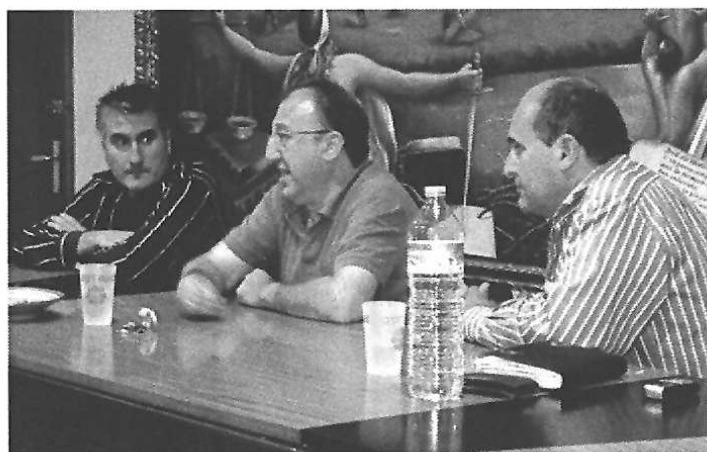




Dinar popular de comiat a mossèn Joan Torrelles.



Comiat de mossèn Joan Torrelles.



Conferència del diputat Carmel Mòdol a la sala d'actes de l'Ajuntament



Cloenda del concert del cicle Segrià Corals.

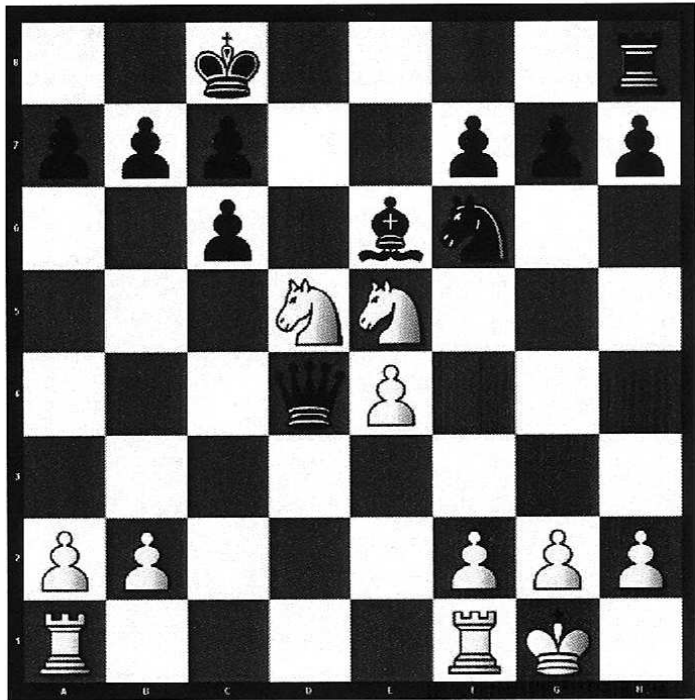
Entretenciments

Solucions a la pàgina 35

PROBLEMA D'ESCACS

Per: Andreu Bergé

La posició de les blanques es molt agressiva, ja que tenen al rei negre contra les cordes. Com ho faran per guanyar? Juguen les blanques i guanyen.



SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 5 | 6 |
| | | 7 | | 8 | 4 | | | |
| 6 | | | 2 | | 5 | | | |
| 3 | | | | 6 | | | 4 | |
| | 6 | | 3 | | | | 7 | |
| 7 | 8 | 9 | 4 | 5 | | | | |
| 2 | 7 | | | | | | | |
| 9 | | 8 | | | | 7 | 6 | 2 |
| | 3 | 6 | 7 | 4 | | 8 | | |

FESTA DE SANT RAMON 2010

Cèlia Argilés

L'Ajuntament va organitzar tot un seguit d'actes el cap de setmana previ a la festa de Sant Ramon i el mateix dia de Sant Ramon, els quals han comptat amb la col·laboració directa de diferents entitats del municipi. Els actes van estar els següents:

DISSABTE 28 D'AGOST

A les 6 de la tarda, es van celebrar les semifinals del 3R TORNEIG DE FUTBOL SANT RAMON, organitzat pel C.F. ARTESA DE LLEIDA, amb els resultats següents:

C.F. BORDETA (Juvenil categoria preferent) 5 - C.D. GIMENELLS 2.

C.F. ARTESA DE LLEIDA 0 - C.F. TORREFARRERA 4.

L'Artesa va acabar el partit amb tres expulsats, un d'ells al minut 2 del partit. Arbitratge incomprendible en un torneig amistós.

A les 7 de la tarda va tenir lloc una sessió de teatre infantil a la Sala de la Llar del Poble amb l'Obra "LA CURSA DEL BOSCO", *Cia Encara Farem Salat*.

A les 10 del vespre es va celebrar la festa *PERQUÈ VOLEM*, organitzada per l'ASSOCIACIÓ DE DONES *LA PUBILLA* amb un sopar popular a la Plaça Major i després del sopar va tenir lloc la sessió de ball amb el conjunt FRENESÍ, també hi va haver servei de bar i venda de coques dolces.

DIUMENGE 29 D'AGOST

A les 10 del matí al Passeig de Sant Ramon s'hi van aplegar quasi 160 puntaires per participar a la X TROBADA DE PUNTAIRES. Per primera vegada aquesta trobada es va celebrar al Passeig de Sant Ramon, ja que en anteriors ocasions es feia, durant el mes de març, al carrer Europa. Enguany es va canviar la ubicació atès que per la data calia resguardar-se una mica del sol.

A les 6 de la tarda es va disputar el partit de futbol pel tercer i quart lloc del 3r torneig de Futbol de Sant Ramon, en el que el CF Artesa

de Lleida es va imposar al Gimenells per 7 a 1.

A les 8 de la tarda va tenir lloc la gran final del 3r Torneig de Futbol Sant Ramon. En la qual el CF Torrefarrera es va imposar a la UE Bordeta per 4 a 1.

A les 10 del vespre al recinte de les piscines es va projectar la pel·lícula NOCHE I DIA dins del les sessions de Cinema a la Fresca.

DIMARTS 31 D'AGOST

A 2/4 de 10 del matí per iniciar la diada va tenir lloc un Volteig de campanes.

A les 10 del matí es va celebrar el tradicional Romiatge a l'Ermita de Sant Ramon amb els carrers guarnits tal com correspon a l'efemèride.

A les 11 del matí als voltants de l'ermita de sant Ramon, com cada any es va celebrar una missa concelebrada, enguany amb la presència extraordinària del Excm. bisbe de Lleida Joan Piris i Frigola.

El senyor bisbe, envoltat de catorze capellans, en l'homilia, va parlar de la manca de vocacions i la dificultat de fer missa a la carta com fins ara, també va comentar la pèrdua de tradicions com la del nom de Ramon a Artesa ja fa més de vint-i-vuit anys que no es posa a cap nadó. Així mateix a la missa hi va estar present el nou rector de la parròquia d'Artesa de Lleida, mossèn Robert Louan, al que des d'aquestes pàgines donem la benvinguda i li desitgem una fecunda tasca apostòlica al nostre poble. S'acomiadà felicitant-se pel començament de les obres a l'ermita i per la bona qualitat del so que havia tingut durant la missa.

Tot seguit hi va haver el repartiment de coca i xocolata, per tots els assistents, al passeig de Sant Ramon, servida pels membres del Patronat de Sant Ramon, fent una rigorosa cua els assistents a l'acte excepte els que es van "colar", com de costum, que, com de costum, eren els que en demanaven racció per a deu.

A 2/4 d' 12 del matí, per acabar la festa, els més menuts van poder gaudir d'uns Jocs Inflables.

IMATGES DE LA FESTA DE SANT RAMON 2010

Ramon Serra i Josep Gallart

**C.F. ARTESA DE LLEIDA**
3r TORNEIG DE FUTBOL
FESTIVITAT DE SANT RAMON
Dies 28 i 29 d'agost 2010

Dissabte 28:
U.E. BORDETA (JUVENIL PREFERENT) (18:00 h.)
C.D. GIMENELLS

C.F. ARTESA DE LLEIDA (20:00 h.)
C.F. TORREFARRERA

Diumenge 29:
3r i 4t LLOC (18:00 h.)
FINAL (20:00 h.)
ENTREGA DE TROFEUS

amb el patrocini de




CF Artesa de Lleida anfitrió del torneig de Sant Ramon.



Equips de la UD Gimell i UE Bordeta Juvenil.



Aspecte de les grades.



Equips de CF Torrefarrera i CF Artesa de Lleida.



Sopar popular a la plaça Major dins la festa *Perquè volem* de l'Associació de Dones la Pubilla.



Ball a la plaça Major dins la festa *Perquè volem* de l'Associació de Dones la Pubilla.



Els membres de l'AJALL també van estar presents al passeig de sant Ramon durant la festa.



La megafonia de la Trobada de Puntaires va anar a càrrec de Felip Olomí.



Parades diverses de la trobada..



Aspecte del passeig de sant Ramon durant la Trobada de Puntaires.



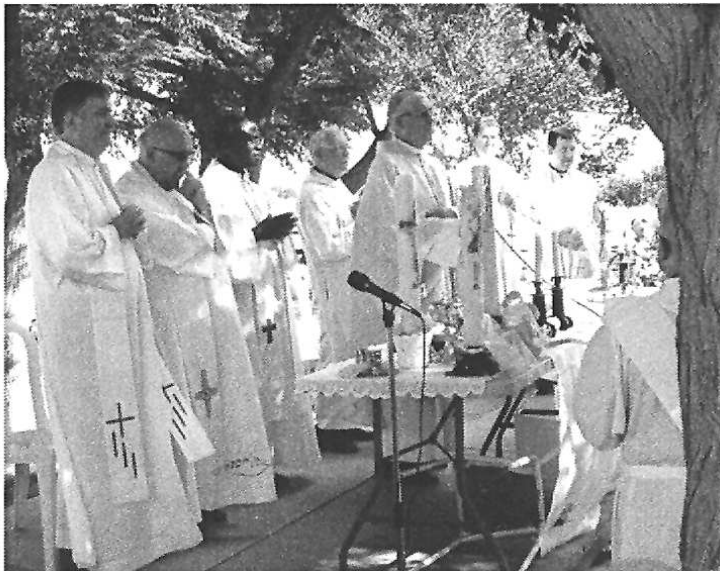
A la trobada hi va participar algun home.



Una de les puntaires més joves.



Romiatge a l'ermita de sant Ramon.



Missa de Sant Ramon oficiada pel bisbe de Lleida, Sr. Joan Piris.



Els membres del Patronat de Sant Ramon repartint coca i xocolata als assistents.



Els jocs inflables van fer gaudir als més petits.

EXPOSICIÓ SOBRE LA ROCA DELS MOROS DEL COGUL

Josep Gallart

Fotos: Ramon Serra

El dia 31 d'agost a la sala del primer pis de la Llar de Jubilats es va inaugurar l'exposició "La Roca dels Moros del Cogul: cent anys de recerca a un espai sagrat (1908-2008)". Una exposició produïda pel Museu d'Arqueologia de Catalunya (MAC), realitzada per L'Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social (IPHES), que enguany està itinerant pels pobles de la comarca del Segrià per iniciativa del Consell Comacal del Segrià i que es va poder visitar fins l'11 de setembre..

L'acte va comptar amb la presència de l'alcalde d'Artesa de Lleida, Ricard Pons; el director del Museu d'Arqueologia de Catalunya, Xavier Llovera; l'alcalde del Cogul, Jaume Mor; Ramon Viñas, investigador de l'IPHES i comissari de l'exposició, que va oferir una visita guiada a tots els assistents.

L'exposició se centra en el conjunt de pintures i gravats excepcionals que constitueixen el mu-



ral rupestre de la Roca dels Moros del Cogul, sense cap mena de dubtes el conjunt d'art rupestre més significatiu i emblemàtic de Catalunya que l'any 2008 va celebrar el centenari del seu descobriment. L'exposició consta de plafons amb fotos, inclou

audiovisuals i tres vitrines amb diferents objectes del Paleolític, del Neolític i del món iberoromà. Està plantejada en dos grans àmbits: una part es dedica pròpiament al mural, amb les seves pintures i gravats (dins del seu hipotètic marc cronològic i cultural), i l'altra, a tots els aspectes complementaris sobre els 100 anys de recerca, la seva situació geogràfica, la inclusió dins la Ruta de l'Art Rupestre de Catalunya constituïda pel Museu d'Arqueologia de Catalunya, així com el seu futur Centre d'Interpretació que actualment està a punt d'iniciar la darrera fase d'obres. Esperem que ben aviat aquest centre sigui una realitat.



Presentació de l'exposició per part de Ramon Viñas, acompanyat de Xavier Llovera, director del MAC Ricard Pons, alcalde d'Artesa i Jaume Mor alcalde del Cogul.



Explicació als assistents de l'exposició per part de Ramon Viñas.

65è ANIVERSARI

Tots i totes que van néixer l'any 1945 ens vam trobar (el passat 18 de setembre) per celebrar la nostre edat de jubilació.

Vam fer un tast turístic i urbanístic de la nostra Lleida.

Gaudírem d'un magnífic dia de convivència i companyonia.

A tots i a totes els que hi vam participar i els que no hi van poder ser, felicitats i PER MOLTS ANYS



11 SETEMBRE: FESTA DE LES CASSOLES I DIADA NACIONAL DE CATALUNYA

Cèlia Argilés

Fotos: Josep Gallart

Enguany el tradicional *CONCURS DE CASSOLES DE TROS*, va arribar a la *XXXII^a edició*.

Un any més el passeig del cementiri va aplegar una munió de gent de totes les edats (unes 700 persones) que agrupats en colles van cuinar la seva pròpia cassola de tros. Es reivindica d'aquesta manera la celebració de la Diada de Catalunya, amb un àpat ben propi de les nostres terres.

Els actes del dia van estar els següents:

A les 9 del matí: Esmorzar popular al passeig del cementiri.

A partir de les 12 del migdia: Inici del

conkurs del cassoles.

A les 2/4 de 5 de la tarda, va tenir lloc el veredict del jurat i el lliurament dels premis després del dinar.

Durant tota la jornada hi va haver "Música d'ambient" i portes obertes a les piscines municipals, en que tothom que va voler es va poder remullar. Aquest acte va posar també punt i final a la temporada de piscines..

Per acabar la diada, a *2/4 de 10 del vespre* es va projectar al recinte de les piscines municipals, la pel·lícula "MARMA-DUKE".



Esmorzar popular al Passeig del Cementiri.



Els joves van participar activament a la festa.

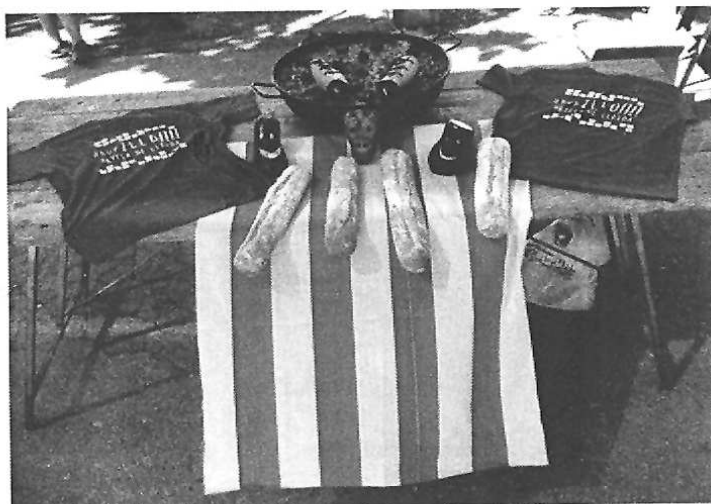
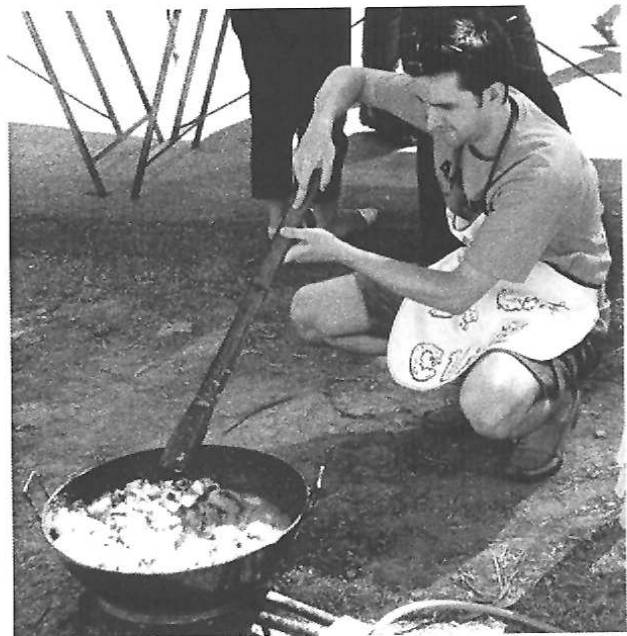


Joves cassolaires.





Cuineres i cuiners remenant paelles i cassoles.



Presentació d'una de les cassoles.



Taula de joves.



Els participants entaulats assaborint les cassoles de tros.



Actuacions d'espontanis per amenitzar les postres.

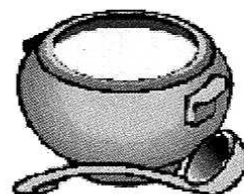


Actuacions d'esponanis per amenitzar les postres.



Premiats en el concurs de cassoles.





EMPANADA DE VERDURES

Ingredients per la massa: 6 tasses de cafè de farina integral, 2 tasses d'aigua, ° tassa d'oli, 30 grams de llevat de pas, sal i una altra mica d'oli per untar la llauna de forn.

Ingredients per al farciment: 2 cebes, 4 fulles de bledes, 2 tomates madures, un tros de carabassa (150-200 grams, aproximadament), un manat d'espàrrecs, 3 ous durs, una cullerada sopera d'all i julivert picat, sal, pebre i un bon raig d'oli i, també, un rovell d'ou per pintar l'empanada.

Preparació: Netejarem amb cura totes les verdures i les tallarem a rodanxes ben primes. Els espàrrecs el podem tallar en tres i quatre trossos, pelarem els ous i els tallarem també a rodanxes, ho reservarem tot.

Posarem tots els ingredients per la massa dins d'on vol de cuina i ho pastarem bé, un cop ben pastada la deixarem reposar una bona estona.

Posarem el forn en marxa, a 200 graus, perquè estigui ben calent a l'hora d'enfornar, a continuació prepararem la safata de forn, untant-la amb una mica d'oli i tirant-hi una mica de farina per damunt per evitar que la pasta no s'enganxi.

Partirem la massa en dues meitats i les estendrem bé amb l'ajut d'un corró. Amb una part d'aquesta massa folrarem la safata procurant que quedin ben coberts els quatre costats i, amb una forquilla la punxarem per ajudar a la seua cocció. Farcirem l'empanada amb les hortalisses i l'ou dur, ho salpebrarem i hi afegirem, per sobre, un bon raig d'oli, ho cobrirem amb l'altra part de la massa i segellarem les dues parts recargolant-les amb els dits. Punxarem també la part de sobre i enfornarem.

A mitja cocció traurem un moment l'empanada i la pintarem amb el rovell d'ou i la tornarem a enfornar fins que estigui cuita. Recordeu que l'empanada es pot menjar freda o calenta.

ARRÒS AMB CARXOFES

Ingredients (ingredients per cada comensal): Una tasseteta d'arròs integral, una carxofa, mitja ceba, un gra d'all, dos tassetes d'aigua o brou vegetal, pebre, oli i sal.

Preparació: Trinxarem la ceba i la sofregirem. Quan estigui transparent hi afegirem el gra d'all i la carxofa tallada de dalt a baix amb sis o buit trossos, al cap de cinc minuts hi afegirem el brou i hi posarem el pebre i la sal al nostre gust. Quan l'aigua arrenqui el bull hi afegirem l'arròs i el courem el temps necessari (segons les varietats, l'arròs integral, el seu temps de cocció varia molt i també la quantitat d'aigua que necessita). Un cop cuit, hi podem posar per sobre all i julivert picat. El deixarem reposar (abans de servir) uns cinc minuts tapant la paella amb un drap.

GELAT DE PRÉSSEC

Ingredients per a quatre persones: Quatre préssecs grossos, un plàtan madur, 10 figues seques, el suc d'una llimona i una tasseteta d'aigua.

Preparació: Per començar posarem les figues seques en remull unes dues hores abans, passat aquest temps les posarem (amb l'aigua i tot) en un bol i les batrem juntament amb tots els altres elements fins aconseguir una crema molt fina.

Aquestes postres es poden menjar així mateix, com una crema, o les podem congelar per servir com un gelat, en aquest cas l'abocarem en bols individuals o en un de llarg (per després tallar-lo en porcions i servir-lo en un plat. Tant en un cas com en l'altre, per servir-lo, ho podem decorar amb fulles de menta o canyella en pols o amb allò que us agradi més.

10 ANYS DE PERCUSSIÓ

Cèlia Argilés

Fotos: Ramon Serra i Josep Gallart

El dia 19 de setembre es va celebrar al nostre poble una jornada repleta d'actes en commemoració de 10 anys de percussió.

Els actes van estar els següents:

A 2/4 d'11 del matí, a la Plaça Major, es va fer la presentació de la festa a càrrec del Joan Cassola.

A 3/4 d'11 del matí.,- a la plaça Major, es va dur a terme un taller de percussió a càrrec de la Glòria i la Sara Roman-

A les 12 del matí.,- cercavila amb el griu, els gegants d'Artesa, els Grallers i el grup de percussió Kumbeva.

A la 1 del migdia, l'alcalde, Ricard Pons, va dirigir unes paraules a tothom i acte seguit es va inaugurar un mural commemoratiu, fet per l'equip de pintors/res d'Artesa: la Silvia Roca, el Ramon Farré i l'Eulàlia Solà.

Tot seguit ballada de sardanes, amb la participació de la colla de sardanistes d'Artesa i jocs de cucanyes per la quitxalla organitzades per l'AJALL, l'associació de joves d'Artesa de Lleida.

A 2/4 de 2 del migdia.- pisolabis i tot seguit menjar popular de la cassola de tros, elaborada pel Miquel Terés i el Gregori, i la

col.laboració de les dones del grup de percussió "Fem Siroll". Durant tot el dinar la música del Felip Olomí ens va acompanyar.

A partir de 2/4 de 5 de la tarda i fins al vespre es van anar succeint les actuacions següents:

Els Grallers d'Artesa.

El grup infantil de percussió de l'escolad de Música municipal EMMA.

El Grup Fem Siroll (grup de percussió femení).

La coral la Primavera Artesenca.

Jordi Oro (cantautor).

Camil Bonet (piano).

Apota.

Les Nenes (grup de música de cançons amb clau d'humor).

Dog's House (música rock pròpia).

TETE PRODUCTIONS, que va tancar l'actuació i va fer ballar tots els que encara aguantaven.

Tot un èxit de festa, de participació, i de col.laboració de les entitats del nostre poble, que van deixar el llistó cultural molt alt.



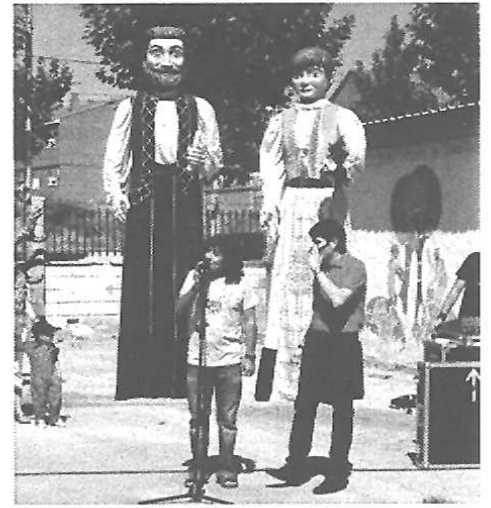
Exposició sobre els deu anys de percussió a Artesa de Lleida.



Mural en commemoració dels deu anys de percussió a Artesa de Lleida.



Cercavila pels carrers del poble.



Presentació de la festa per part de Joan Cassola i l'alcalde d'Artesa de Lleida, Ricard Pons.



Actuació del grup de percussió Kumbeva.



Ballada de Sardanes.



Cucanyes organitzades pels joves de l'AJALL.



El Miquel i el Gregori en plena elaboració de la cassola.



Dinar popular.



Actuació de Camil Bonet.



Actuació del grup infantil de percussió de l'escolad de Música municipal EMMA.



Actuació del Grup Fem Siroll (grup de percussió femení).



El Felip Olomí va posar la música durant el dinar popular.



Durant la festa es va homenatjar a Joan Cassola..



Actuació dels Grallers d'Artesa.



Actuació del cantautor Jordi Oró.



Actuació de la Coral la Primavera Artesenca.



El públic va gaudir amb totes les actuacions.



Actuació d'Apota.



Actuació de les Nenes.



Actuació de Dog's House.



TETE PRODUCTIONS, que va tancar la festa.

'CORRENENS I CORRELLÈNGUA 2010

Cèlia Argilés

Fotos: Ramon Serra

La desena edició del **Correnens** i el **Correllèngua** va tenir lloc al llarg del cap de setmana del 9 i 10 d'octubre.

El Correllèngua és una iniciativa a favor de la llengua i la cultura de la nostra nació, i el correnens ha esdevingut un referent d'activitats lúdico culturals adreçades als infants principalment, però, obertes a tot el públic, en defensa també de la nostra cultura.

Els actes han estat organitzats pel "**Grup Local de Xarxa**" i l'**Agrupació Cultural La Femosa**, i van estar els següents:

Dissabte

A les 12 del matí, al pati de l'escola animada sessió de teatre amb l'obra "*amanida de mainadà*" de la companyia: **Oriol Bargalló**

A les 5 de la tarda, a la plaça major, va tenir

lloc la **trobada de gegants i grallers**, amb la presència de gegants i grallers de diverses ciutats, viles i pobles. A continuació es va iniciar un cercavila pel poble animada per tots els gegants, grallers, el Griu i els acompanyants. Acte seguit, l'alcalde d'Artesa de Lleida, **Ricard Pons**, va llegir el **manifest del Correllèngua** a la Plaça Major.

A les 11 de la nit, a la Sala de la Llar del Poble es va celebrar una sessió de ball amb "*Stress Band Quartet*".

Diumenge

a 3/4 de 6 de la tarda, a la Sala de la Llar del Poble teatre xarxa "*en Joan sense por*" a càrrec de la companyia: **Egos Teatre**.

A 3/4 de 9 del vespre es va projectar de la pel·lícula "*los Mercenarios*".



Plantada de gegants a la plaça Major.



Cercavila del Correllèngua pels carrers del poble, amb el Griu, gegants i grallers.





Cercavila del Correllèngua pels carrers del poble, amb el Griu, gegants i grallers.



Lectura del manifest del Correllèngua per part de Ricard Pons, alcalde d'Artesa de Lleida.



Actuació de la companyia Egos Teatre.



50 ANYS DE LES CASES NOVES

Josep Gallart

La tarda del 17 de juliol de 1960 va tenir lloc el lliurament del títol de propietat de les cases noves, anomenades aleshores *Grupo Hermanos Puyol Reñé*, per tant enguany s'ha complert el 50è aniversari d'aquest esdeveniment. El diari *La Mañana*, òrgan oficial del *Movimiento* i la revista *Tarea*, publicació de la *Delegación Provincial de Sindicatos*, van publicar àmplies informacions de l'acte, que es va celebrar la vigília de la festa per excel·lència del franquisme, el 18 de juliol, data en que

El diari la *Mañana* en la seva àmplia informació de l'esdeveniment assenyala que *"El grupo de viviendas que se inauguraba bajo el nombre de "Grupo Hermanos Puyol Reñé" consta de cincuenta viviendas distribuidas como sigue: 40 de tipo social rural y 10 de tercera categoría rural, todas ellas con un amplio patio anejo. El importe del grupo es de 3.273.421,54 pesetas, que han sido pagadas con fondos del Instituto Nacional de la Vivienda, la Delegación de Sindicatos y otras aportaciones menores."*

L'acte es va iniciar amb la benedicció del grup de cases a càrrec de mossèn Anton Bernat, rector de la parròquia d'Artesa de Lleida. Després les autoritats assistents varen fer diversos parlaments, a continuació es va fer el lliurament dels títols de propietat i una visita de les autoritats a les ca-



commemoraven el *"glorioso alzamiento nacional"*, en la qual el règim celebrava la majoria d'inauguracions.

Segons aquests mitjans de comunicació l'acte va estar presidit pel governador civil de Lleida, José Antonio Serrano Montalbo, pel president de la Diputació de Lleida, Víctor Hellín Sol, pel delegat provincial de Sindicats, Rodríguez Cué, per Salvador Jové, president de la Càmera Oficial Sindical Agrària, el qual va tenir un paper important en la construcció d'aquest grup de vivendes socials, en un moment en què al nostre poble hi havia un deficit important de vivenda i sobretot a preus assequibles. i també *"con el Ayuntamiento en corporación y demás autoridades y jerarquías locales"*, presidides per l'alcalde d'aleshores Eugeni Porcheras Gelonch. A l'esdeveniment hi va assistir també l'arquitecte redactor del projecte de les cases, el senyor Sánchís.

ses, assessorats per l'arquitecte. La jornada es va acabar amb una visita a l'*Hogar del Productor*.

A partir de les paraules de les autoritats, resumides a la notícia del diari, sabem que l'inici de les obres d'aquestes cases es va poder fer gràcies a la prestació personal de treball, feta pels futurs propietaris, que van col·laborar en la construcció dels fonaments i que les cases no disposaven, en aquell moment, d'electricitat, comproment-se, tant el governador civil, com el delegat de sindicats a solucionar-ho molt aviat, cosa que sembla que van fer.

Tot el desenvolupament de l'acte que es relaciona al diari la *Mañana* el podem seguir a través del magnífic reportatge del fotògraf lleidatà Josep Gómez Vidal, encarregat per ambdós mitjans d'informació, el qual ens fou cedit pel mateix autor.



Aspecte de l'assistència a l'acte, que es va desenvolupar a la plaça de les Cases Noves, actualment plaça Salvador Jové.



Un moment del parlament del Governador Civil. En primer terme, d'esquerra a dreta: Salvador Jové, mossèn Anton Bernat, J. A. Serrano, Rodríguez Cué i l'alcalde d'Artesa de Lleida, Eugeni Porqueras.



Lliurament del títol de propietat.



La comitiva d'autoritats durant la visita a les cases i carrers.



Visita de les autoritats a les oficines i al bar del Hogar del Productor.



ALLÒ QUE NO S'HAURIA DE FER

Adolf Costafreda

Exemple número 1:

Hi ha coses que es fan només per fer, perquè s'escauen d'aquesta manera o només per a poder presumir de fer *moltes coses* encara que, d'aquestes coses, no se'n tregui el profit que se n'hauria pogut treure. M'explico:

A la sala del segon pis de la Llar dels Jubilats, durant els darrers mesos, s'hi ha penjat unes quantes exposicions, algunes de les quals (si serveix de referència l'única que jo he pogut veure) molt interessants.

Si no me'n deixo cap (que també podria ser) aquestes són les exposicions que s'hi han fet: 16 de desembre del 2009 (Organitzat per Pagesos Solidaris): Exposició de dibuixos fets pels nens i nenes, amb el lema Els Temporers del Nostre Poble.

7 de setembre del 2010 (Organitzat pel Consell Comarcal del Segrià): Exposició Fotogràfica sobre la Dona Treballadora.

En data que no he pogut trobar (Organitzat pel Consell Comarcal del Segrià) Exposició sobre les Pintures Rupestres de la cova del Moros de Cogul.

10 d'octubre del 2010 (No sé qui la va organitzar ni el nom de l'autora) Exposició de Fotografies Aèries del poble.

De totes aquestes exposicions, l'única que vaig poder veure (perquè vaig anar a la presentació d'obertura), va estar la de les Pintures Rupestres de la Roca del Moros del Cogul. Les altres, tot i que tenia ganes de veure-les, no ho vaig poder fer perquè, tret del dia de la seua inauguració, la sala va romandre sempre tancada, tot i que al full de propaganda hi constava clarament els dies i les hores que estaria oberta.

És el que insinuava al començament; fem la feina per la foto i llavors se'ns escapa de cercar un responsable perquè obri (quan toqui) la porta de la sala del carrer Vileta. No s'hi val a dir que (com ara jo que en

sóc soci) podia passar pel pis de sota.

Exemple número 2:

FESTA POPULAR (10 ANYS DE PERCUSIÓ A ARTESA DE LLEIDA)

Amb aquest títol, el diumenge 19 de setembre (al full que van escampar no hi consta qui l'organitza ni l'any que som), es va celebrar aquesta festa popular amb un programa ampli i variat. Com que aquesta Festa Popular era una festa privada (mirem-ho pel costat que vulguem), em va semblar que, sobre la festa, hi podia dir la meua.

Primer que tot em sembla que la data de 10 anys no és una data per celebrar res si no és en la intimitat i, això de voler fer participar a tothom a la seua festa, em va semblar força histriònic. Si vols fer la teua festa te l'has de fer tu, tu i amb els teus mitjans: què hi representaven a la vostra festa els Gegant, el Griu, els Grallers^o o, entre altres, la coral "La Primavera"? Voleu dir, Joan i companyia que 10 anys de percussió us donaven dret (dret moral, vull dir) a collar, per dir-ho d'alguna manera, tota aquella gent que s'hauria estimat més quedar-se a casa?

I punt darrer: L'Exposició de fotografies que vaig penjar a la casa rectoral per il·lustrar amb imatges el vostre recorregut de 10 anys de percussió, tampoc no la vaig poder veure. A la tarda, que és quan jo tenia previst de visitar-la, no es va obrir. Em va saber greu.



L'EDAT DELS GOSSOS

Ramon Nonat

Hi havia una vegada un veterinari que fou requerit per a examinar un gos de més de 10 anys pels seus propietaris que a més tenien un fill, anomenat Shane de sis anys. Tota la família estava dolguda, sobre tot quan el veterinari els va comunicar que el ca tenia un càncer avançat, per al qual no hi havia res a fer.

El veterinari els va oferir la possibilitat de l'eutanàsia a casa seva i els pares van decidir que el petit Shane podia assistir-hi d'aquesta manera potser aprendria alguna cosa. Al dia següent el veterinari va sentir un nus a la gola, sensació ja coneguda d'altres vegades, quan el gos rodejat per la família que l'acollia i especialment el petit l'acariciava per darrera vegada. El veterinari es preguntava si el petit Shane comprenia el que estava passant.

En uns breus instants el gos es va quedar dormit tranquil·lament per a no despertar i el petit Shane semblava acceptar la pèrdua sense cap dificultat o confusió. Quasi sense voler tots els adults van començar a preguntar-se el perquè del fet que la vida de les mascotes sigui més curta, intentant com sempre racionalitzar els fets i les seves conseqüències.

El petit Shane que havia estat escoltant atentament, va dir "jo ja sé el perquè". Els pares i el veterinari, sorpresos van mirar-lo perquè evidentment no s'ho esperaven. El petit sense inmutar-se el més mínim els va dir: "la gent ve al món per a aprendre a viure una bona vida, com estimar els altres en tot moment i ser bones persones, veritat?". "Bé, els gossos ja saben com fer tot això i per això no han de quedar-se tant de temps entre nosaltres."

Ben mirat el petit tenia molta raó, si els gossos fossin els nostres educadors i ens poguessin ensenyar els humans aprendríem:

-que quan les persones que estimem

arriben a casa hem d'anar corrent a fer-los saber que estem contents de retrobar-nos..

-que mai no hem de deixar passar una oportunitat per anar a passejar.

-que és bo sentir l'aire fresc a la cara.

-que cal fer alguna becaina de tant en tant.

-que cal estirar tot el cos per desempallegar-se de la son.

Rns ensenyen:

-a correr, saltar i jugar cada dia.

-a millorar la nostra atenció i deixar que la gent ens toqui.

-que no cal mossegar si n'hi ha prou amb un crit.

-a estirar-nos panxa enlaire sobre la terra quan faci bon temps.

-a beure molta aigua i posar-se sota l'ombra d'un arbre.

-a ballar amb tot el nostre cos quan estiguem contents.

-a gaudir del goig d'una llarga passejada.

-a ésser lleial.

-a no pretendre ser alguna cosa que realment no som

-a no defallir si et cal rascar per trobar el que volem.

-si algú té un mal dia a quedar-nos en silenci, seure al seu costat i d'una forma suau fer-li sentir que hi som per al que calgui.

Traduït d'un correu que volta per internet.



FUTBOL BENJAMI FUTBOL FUTBOL FUTBOL FUTBOL FUTBOL FUTBOL FUTBOL

L'Antoni Bosch, per al Barça

● ELS BLAUGRANES EN DOMINEN LA TERCERA EDICIÓ AMB JUSTÍCIA

● L'INTERCOMARCAL B, UN BRILLANT SUBCAMPIÓ

● UN TOTAL DE DEU EQUIPS COMPETEIXEN A JUNEDA



Un Barça intractable va acabar emportant-se el Memorial Antoni Bosch.

El FC Barcelona es va proclamar, aquest cap de setmana, com a guanyador en la tercera edició del Memorial Antoni Bosch, torneig de futbol benjamí organitzat per l'Escola de Futbol Intercomarcal i que va tenir com escenari el camp municipal de Juneda. En aquesta tercera edició hi van participar un total de deu equips (Espanyol, Nàstic de Tarragona, AEM, Mollerussa, Barcelona, At.Segre, Lleida, Garrigues i dos equips de l'Intercomarcal) que es van distribuir, en la fase inicial, en dos grups de cinc per disputar una lligueta de classificació, amb dos temps de 10 minuts per partit (a excepció de la final que es va fer a 15 minuts per cada temps en joc). Els dos primers de cada grup es van classificar per les semifinals.

Un gran torneig

El FC Barcelona, que va demostrar la seua superioritat física i tècnica al llarg de tota la competició, va arribar a les semifinals com a primer de grup després de superar l'Escola Garrigues (4-0), Lleida (7-0), Intercomarcal A (7-0) i At. Segre



L'Intercomarcal va jugar un gran torneig i va acabar segon.

(6-1). Segon de grup va ser l'Intercomarcal A. En l'altre grup es va classificar com a primer el Nàstic, tot i perdre el seu primer partit amb l'Espanyol; i el Mollerussa.

Ja en semifinals, el Barça no

va donar opció al Mollerussa (6-1), mentre que l'Intercomarcal donava la sorpresa davant el Nàstic al qual, després d'empatar a un gol en el temps reglamentari, va eliminar en els llançaments des de el punt de pe-

nal. Tampoc va tenir sort l'equip tarragoní en la final de consolació ja que va perdre l'honorífica tercera plaça davant el Mollerussa també a la tanda de penals.

La final, doncs, va ser la re-

Classificacions

MEMORIAL ANTONI BOSCH

PRIMERA FASE

GRUP A

| | |
|----------------------------|------|
| AEM-Intercomarcal B | 3-0 |
| Nàstic-Mollerussa | 3-2 |
| Espanyol-AEM | 0-0 |
| Intercomarcal B-Nàstic | 0-11 |
| Espanyol-Mollerussa | 1-3 |
| AEM-Nàstic | 1-3 |
| Intercomarcal B-Mollerussa | 0-3 |
| Espanyol-Intercomarcal B | 7-0 |
| AEM-Mollerussa | 1-1 |
| Espanyol-Nàstic | 1-0 |

CLASSIFICACIÓ

1. Nàstic Tarragona
2. Mollerussa
3. Espanyol
4. AEM
5. Intercomarcal B

GRUP B

| | |
|---------------------------|-----|
| Garrigues-Intercomarcal A | 0-0 |
| Lleida-At.Segre | 0-5 |
| Barcelona-Garrigues | 4-0 |
| At.Segre-Intercomarcal A | 1-2 |
| Lleida-Barcelona | 0-7 |
| Intercomarcal A-Lleida | 1-1 |
| Garrigues-At.Segre | 1-1 |
| Barcelona-Intercomarcal A | 7-0 |
| Lleida-Garrigues | 2-1 |
| At.Segre-Barcelona | 1-6 |

CLASSIFICACIÓ

1. Barcelona
2. Intercomarcal A
3. At.Segre
4. Lleida
5. EF Garrigues

SEGONA FASE

SEMIFINALS

| | |
|------------------------|------------|
| Nàstic-Intercomarcal A | 1-1 (p.p.) |
| Barcelona-Mollerussa | 6-1 |

TERCER I QUART LLOC

| | |
|-------------------|------------|
| Nàstic-Mollerussa | 1-1 (p.p.) |
|-------------------|------------|

FINAL

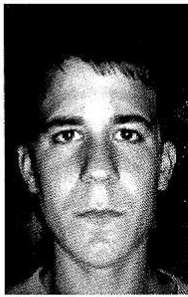
| | |
|---------------------------|-----|
| Barcelona-Intercomarcal A | 2-0 |
|---------------------------|-----|

CLASSIFICACIÓ FINAL

1. FC BARCELONA
2. EF Intercomarcal A
3. CFJ Mollerussa
4. Nàstic de Tarragona

La sort. Els penals van apartar de la final i del tercer lloc un bon Nàstic

petició d'un partit de la primera fase, però aquest cop l'Intercomarcal ja tenia la lliçó apresada i va posar en molts problemes el Barça, que només el va poder derrotar per un ajustadíssim, 2-0, en un gran partit.



PHIL

ANGELS I SOGRES

Pol Puertas
POL PUERTAS



FI

TELÈFONS I HORARIS D'INTERÈS

Ajuntament 973 167162
 Assistent social: dimecres alterns 973 167315
 Correus: dilluns a divendres, 8-10 h, dissabte 8-9h
 Farmàcia 973 167204
 Biblioteca: dimarts i dijous de 6 a 8 de la tarda
 La Femosa 973 167809
 Veterinari de la Protectora Local:
 Jaume Armengol 626869516

V3 Hospital Veterinari 639367888

Adreça electrònica de La Femosa:

lafemosa@artesalleida.cat

Metge 973 167291

Metge urgències: Dies feiners: 15 h – 8 h i els festius tot el dia ... 973 142029 / 973 142033

Museu : 973 167162 (hores convingudes, Ajuntament)

| Horari dels autobusos que paren a Artesa | | | | |
|--|-----------------|---------|-----------------|----------------|
| LLEIDA a ARTESA | | | ARTESA a LLEIDA | |
| De dilluns a divendres | | | | |
| 11 h | | Matí | 7 h 10 min | |
| 12 h | | | 8 h | Cogul |
| 13 h 15 min | Albagés - Cogul | | | 8 h 20 min ESO |
| | | | 9 h 40 min | |
| | | | 12 h 10 min | |
| 3 h | Durant el curs | Tarda | 3 h 30 min | |
| 4 h | Durant el curs | | 4 h 15 min | Cogul |
| 5h 20 min | Puigverd | | 4 h 30 min | |
| 6 h 30 min | | | 5h 45 min | Puigverd |
| 7 h 30 min | Albagés - Cogul | | | |
| 8 h 30 min | | | | |
| dissabte | | | | |
| 11 h | | Matí | 8 h 10 min | |
| 12 h | | | 9 h 45 min | |
| 13 h 15 min | | | 12 h 10 min | |
| 7 h 30 min | | Tarda | 4 h 30 min | |
| NL2 (sud) divendres, dissabtes i vigílies | | | | |
| 0 h 10 min | | Nocturn | 0 h 30 min | Puigverd |
| 2 h 00 min | | | 2 h 20 min | Puigverd |
| 4 h 15 min | | | 4 h 35 min | Puigverd |

SOLUCIONS ALS ENTRETENIMENTS

ESCACs

Les blanques aprofitaran per a amenaçar escac i mat jugant 1.- Dc5, i alhora també s'amença l'alfil de f5 1..., Dg5; 2.- Dx5 i les blanques guanyen una peça.

SUDOKU

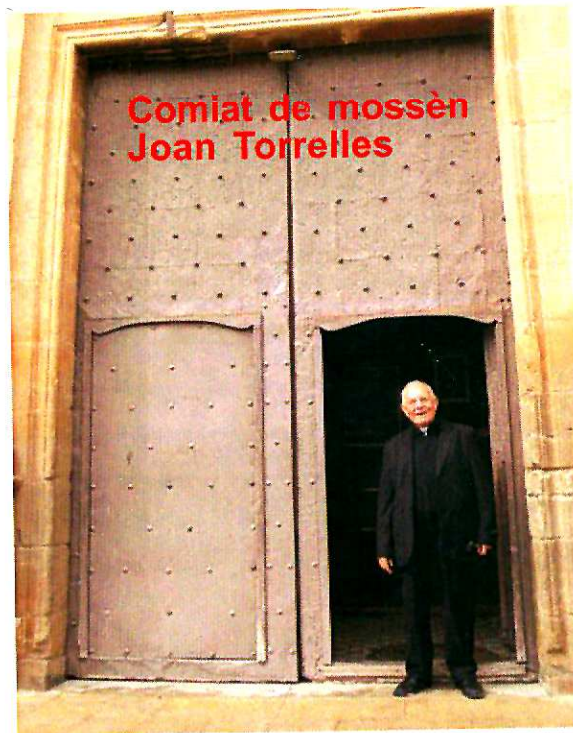
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 2 | 3 | 1 | 7 | 9 | 4 | 5 | 6 |
| 5 | 9 | 7 | 6 | 8 | 4 | 2 | 3 | 1 |
| 6 | 1 | 4 | 2 | 3 | 5 | 9 | 8 | 7 |
| 3 | 5 | 2 | 9 | 6 | 7 | 1 | 4 | 8 |
| 4 | 6 | 1 | 3 | 2 | 8 | 5 | 7 | 9 |
| 7 | 8 | 9 | 4 | 5 | 1 | 6 | 2 | 3 |
| 2 | 7 | 5 | 8 | 9 | 6 | 3 | 1 | 4 |
| 9 | 4 | 8 | 5 | 1 | 3 | 7 | 6 | 2 |
| 1 | 3 | 6 | 7 | 4 | 2 | 8 | 9 | 5 |



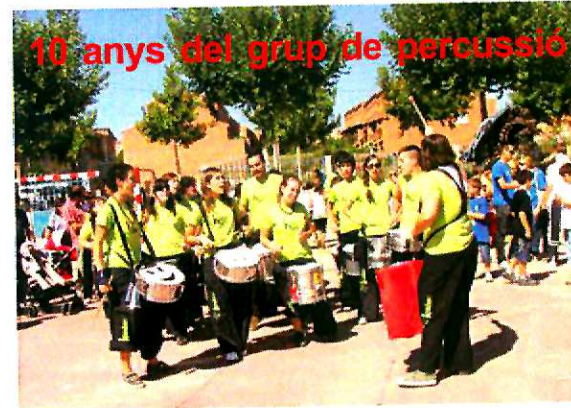
Exposició sobre la Roca dels Moros del Cogul



Festa de les puntaires



Comiat de mossèn Joan Torrelles



10 anys del grup de percussió



Festa de les cassoles



Taller de postres de l'AJALL



Missa a l'ermita de Sant Ramon



CORRELLENGUA
UNA TERRA UNA LLENGUA
Correllengua 2010